DIZZICATO Remy Franck's Journal about Classical

REVIEWS

FEATURES & INTERVIEWS

KID'S CORNER

CMA AGENDA

Notizbuch eines Rezensenten – CD-Kurzrezensionen von Remy Franck (Folge 198)

27/05/2018



Spanisches Programm

Das 'Cheng2 Duo' (Bryan und Silvie Cheng) spielt bei Audite ein spanisches Programm mit Bearbeitungen für Cello und Klavier. Die Geschwister bedienen es mit beide mit phänomenaler Virtuosität, gleichzeitig aber auch sehr stimmungsvoll, wobei Bryan Cheng auf seinem Tassini-Cello mit stupender Dynamik kräftig konturierte Basstöne und feinste, zarteste Höhen erreicht, die immer kantabel, immer schön und immer perfekt intoniert, absolut berückend klingen. (Audite 97.736)

English Translation:

The 'Cheng² Duo' (Bryan and Silvie Cheng) plays a Spanish program with arrangements for cello and piano on audite. The siblings serve it both with phenomenal virtuosity, but it is at the same time very atmospheric. Bryan Cheng on his Tassini cello achieves powerfully contoured bass tones and the finest, tenderest heights with stupendous dynamics, sounding always cantabile, always beautiful, always perfectly in tune, and absolutely captivating.